



PRIMER ENCUENTRO IBEROAMERICANO ETTY HILLESUM  
**MÍSTICA – ARTE – VULNERABILIDAD**

Villa de Leyva - Hospedería y Centro de Convenciones Duruelo  
Agosto 23, 24 y 25 de 2019

OBJETIVO DEL EVENTO

Visibilizar en el ámbito latinoamericano las nuevas tendencias de la reflexión teológica espiritual, desde el referente de la relación entre la mística, el arte y ‘lo humano’ que inspira el itinerario de Ety Hillesum.

CONFERENCISTAS:

<p>1. <b>María Clara Lucchetti Bingemer:</b> Doctora en Teología por la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, profesora titular de la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro.</p>	
<p>2. <b>Barbara Pataro Bucker:</b> Doctora en Teología Sistemática de la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro. Profesora e investigadora de la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro.</p>	

1



<p>3. <b>Fernando Arriero Perantón:</b> Doctor en Teología de la Facultad de Teología del Norte de España. Profesor de Teología Dogmática y Espiritual de la Universidad del Norte de España. Consejero del Instituto Español Bíblico y Arqueológico en Jerusalén. Director Fundación Etty Hillesum (España).</p>	
<p>4. <b>Li Mizar Salamanca Barrera:</b> Doctora en Teología de la Pontificia Universidad Javeriana. Licenciada en Filosofía y Letras con énfasis en Estética. Experta en Arte y Espiritualidad.</p>	
<p>5. <b>Rosana Navarro Sánchez:</b> Doctora en Teología de la Pontificia Universidad Javeriana. Profesora de la Facultad de Teología. Énfasis de investigación: Mística y Humanismo. Directora de la Fundación Etty Hillesum.</p>	

DISTRIBUCIÓN ACADÉMICA  
5 conferencias centrales  
Comunicaciones en mesas de trabajo

### **Líneas de reflexión:**

#### **1. Ety Hillesum y las fuentes de la vida espiritual.**

- 1.1. La experiencia espiritual de Ety Hillesum en diálogo con otros místicos y testigos espirituales.
- 1.2. La incidencia de la Sagrada Escritura en el itinerario de Ety Hillesum
- 1.3. La literatura como inspiración espiritual para Ety Hillesum
- 1.4. El contexto histórico como origen, catalizador y proyección de la experiencia espiritual.

#### **2. Ety Hillesum y la condición humana: La vulnerabilidad, el sufrimiento, el odio, la amistad, la soledad.**

- 2.1. Ety Hillesum y 'lo humano': en diálogo con otros testigos espirituales.
- 2.2. La vulnerabilidad: límite y posibilidad desde la experiencia de Ety Hillesum
- 2.3. Los sentidos del sufrimiento en la experiencia de Ety Hillesum.
- 2.4. El lugar y sentido del otro en la experiencia de Ety Hillesum.
- 2.5. Ety Hillesum y la condición de la mujer en algunos escenarios actuales.
- 2.6. A la escucha de la corporeidad, signo y llamada.

3

#### **3. La dimensión estética del legado de Ety Hillesum**

- 3.1. Ety representada en el arte.
- 3.2. La literatura como arte del espíritu: Ety Hillesum en diálogo con otros testigos espirituales.
- 3.3. El camino espiritual desde la sensibilidad estética.
- 3.4. Arte, mística y vulnerabilidad en el siglo XXI.

Información e inscripciones:

[encuentro2019@creciendoconetty.org](mailto:encuentro2019@creciendoconetty.org) , [encuentroettycolombia@gmail.com](mailto:encuentroettycolombia@gmail.com)

Página Web:

[www.creciendoconetty.org](http://www.creciendoconetty.org)

Teléfonos:

En Colombia: +57 318 478 8713

En España: +34 616 171 645 / +34 690 004 022

---

NIT No. 900597922-2

E-mail: [encuentro2019@creciendoconetty.org](mailto:encuentro2019@creciendoconetty.org)

[www.creciendoconetty.org](http://www.creciendoconetty.org)

Celular: 57-3184788713

Colombia, Bogotá Distrito Capital